

МБУК «Централизованная библиотечная система»
городского округа Большой Камень

Центральная городская библиотека им. М.И. Ладынского

Кафедра краеведения



«Чувство природы» В. К. Арсеньева

Краеведческий час

Большой Камень

2020

78

Ч 82

Ответственный за выпуск – Е.В. Маньшина
Составитель – Н.М. Лавринович

Чувство природы» В. К. Арсеньева: экологический калейдоскоп:
сценарий / сост. Н.М. Лавринович. – Большой Камень, 2020. – 12 с.

Центральная городская библиотека
им. М.И. Ладынского,
ул. Карла Маркса, 4Б
Тел: (8 42335) 5-17-17
Email: cgbib_bk@mail.ru

«ЧУВСТВО ПРИРОДЫ» В. К. АРСЕНЬЕВА

Цель мероприятия:

- Пробудить чувство патриотизма, любви и гордости за природу родного края, России;
- Способствовать бережному отношению к окружающей среде, формированию экологического сознания у молодёжи и взрослого населения;
- Способствовать формированию ответственного отношения к человечеству и среде его обитания.

Задачи мероприятия:

- Познакомить молодёжь с творчеством писателя В.К. Арсеньева
- Вызвать желание изучать наследие исследователя, писателя В. К. Арсеньева;
- Формирование ценностных ориентаций и отношений к природе через прочтение книг В. К. Арсеньева, воспевшего богатую природу и замечательных людей малых народностей Дальнего Востока.

Читательское назначение: молодёжь, взрослый читатель.

Оборудование: компьютер, экран.

Музыкальное сопровождение: вальс «На сопках Маньчжурии»

Видеоматериалы:

- фрагменты из советско-японского художественного фильма «Дерсу Узала» (1975, реж. А. Куросова); фрагменты документального фильма Н. Задорного «Тропой Арсеньева».

Наглядное: карта Приморского края с изображением маршрутов экспедиций В. К. Арсеньева.

Книжная выставка: «Мир природы глазами В.К. Арсеньева»

Презентация: «Чувство природы» В.К. Арсеньева (сост. Лавринович Н.М.)

Дидактический, раздаточный материал: закладка «Тропами В.К. Арсеньева».

Эпиграф:

Заветный край особой славой,
В чьи заповедные места
Из-под Орла, из-под Полтавы
Влеклась народная мечта...
(П. Комаров, 1947)

Действующие лица:

Ведущий 1

Ведущий 2

Чтец 1

Чтец 2

ВЕДУЩИЙ 1: Путешествуя, наблюдая и описывая реальную естественную жизнь, писатели, часто неожиданно для себя, выполняли важную для природы “сберегающую функцию”: они поддерживали диалог с природой, в котором открывали для себя ее красоту и смысл, ее величие и зависимость от нее человека, понимали многосторонность чувственных связей человека с естественным миром.

Желание узнать свою страну, помочь перестроить ее — вот что заставляло беспокойного путешественника пересекать моря, снежные пустыни и безлюдные леса.

ВЕДУЩИЙ 2: М. Горький увидел в литературе путешествий, “охраняющей” природу, могучий источник глубоких патриотических чувств: ведь писатели изображали многочисленные, разнообразные природно - климатические зоны, богатство и просторы страны, которой можно и должно было гордиться.

ВЕДУЩИЙ 1: Из числа таковых был В. К. Арсеньев – русский и советский путешественник, географ, этнограф, писатель, исследователь Дальнего Востока.

ВЕДУЩИЙ 2: Открытие края — результат работы многих поколений, итог усилий многих людей. До Арсеньева Уссурийский край исследовали моряки, топографы, зоологи. Знаменитый путешественник Пржевальский был здесь за тридцать лет до Арсеньева и оставил нам замечательное «Путешествие в Уссурийском крае».

ВЕДУЩИЙ 1: У В. К. Арсеньева были предшественники, но и сам он прокладывал пути для других. По его следам пошли советские геологи и открыли ценнейшие ископаемые богатства в недрах горного хребта Сихотэ-Алинь.

Перед В. К. Арсеньевым лежал большой, богатый, мало изученный край с интересной природой и разнообразным населением. Он полюбил этот край, полюбил его неповторимую красоту.

ВЕДУЩИЙ 2: В. К. Арсеньев вошел в русскую литературу как истинный знаток природы, изучивший ее во время своих многочисленных экспедиций.

В течение 30 лет (1900-1930) он исследовал обширные территории Дальнего Востока: изучал растительный и животный миры, горную систему Сихотэ-Алиня, жизнь и религиозные представления аборигенного населения, обследовал Камчатку, Командорские острова, Авачинский вулкан.

ВЕДУЩИЙ 1: Родился Владимир Клавдиевич 29 августа 1872 г. в Петербурге. Его отец работал кассиром на железной дороге. Все свободное от службы время отец занимался с детьми русским языком, арифметикой и географией. Под влиянием отца он очень рано пристрастился к чтению популярной и научной литературы, особенно географической и приключенческой.

ВЕДУЩИЙ 2: Володя был прилежным и любознательным мальчиком. Он много читал; особенно нравились ему описания путешествий Пржевальского. Интерес к дальним странам и привел его сюда, на берега Тихого океана.

Окончив реальное училище досрочно (экстерном), Арсеньев в 1892 г. поступил вольноопределяющимся в юнкерское пехотное училище 145-го Новочеркасского полка, квартировавшего в Польше.

ВЕДУЩИЙ 1: В этом училище Арсеньев встретил среди учителей известного географа М. Е. Грумм-Гржимайло, который, обратив на молодого человека особое внимание, давал ему много книг по географии отдаленных окраин России, в особенности Сибири и Дальнего Востока. В эту пору у Арсеньева окончательно созрела мысль посвятить себя географическому изучению далеких окраин и, в частности, Уссурийского края на Дальнем Востоке.

Чтец 1. На фоне вальса «На сопках Маньчжурии»

НА КРАЮ РОССИИ

Азиатской волной Амура,
Криком зверя во мгле ночной,
Потайною тропой маньчжура
Ты пугал меня, край лесной.
Ни церквей на холмах зелёных,
Ни плакучих берёз в полях —
Только кедры на горных склонах,
Где за сободем шёл гиляк.
Но сейчас, кого ни спроси я,
Все ответят наперебой:
Ты и здесь обжилась, Россия,
С неподкупной своей судьбой!

Землеходцы пришли босые,
Топором прорубая путь.
Не забудь их, моя Россия,
Добрый именем помянуть!
Не найдёшь той минуты краше,
Когда люди сказать смогли:
Все здесь русское, все здесь наше
От Москвы до конца земли...

Петр Комаров

ВЕДУЩИЙ 2: По окончании пехотного училища и после непродолжительной военной службы в предместьях г. Варшавы Арсеньев добровольно согласился отбывать ее во Владивостоке, куда вместе с полком прибыл в конце 1900 года.

Владивосток был тогда совсем молодым городом. Там, где сейчас стоят большие каменные дома, тогда росли леса, в которые нередко заходили тигры.

Фрагмент документального фильма Николая Задорнова «Тропой Арсеньева».

ВЕДУЩИЙ 1: Военская часть, в которой Владимир Клавдиевич служил, оберегала границы государства. Молодой офицер стал знакомиться с окрестностями Владивостока и побывал на вершинах гор, окружавших город.

Командир полка заметил, что новый офицер любит бродить по сопкам с ружьем в руках, и назначил его начальником охотничьей команды. В. К. Арсеньев делал большие переходы, изучал дороги и тропы. В них закалялся характер будущего путешественника, он узнавал тайгу и ее обитателей.

ВЕДУЩИЙ 2: Позже он исходил Уссурийский край вдоль и поперек, много раз переваливал через горный хребет Сихотэ-Алинь, плывал на лодках по горным, порожистым речкам, с котомкой за плечами ходил по вековой уссурийской тайге.

Владимир Арсеньев быстро ознакомился в общих чертах с природой края и при поддержке Приамурского отдела Русского географического общества в г. Хабаровске совершил ряд крупных экспедиций, в результате которых он стал одним из лучших знатоков Сихотэ-Алиня.

ВЕДУЩИЙ 1: В 1906 г. Арсеньев совершил свою первую крупную экспедицию в южный Сихотэ-Алинь. Всего в этой экспедиции водораздел Сихотэ-Алиня был пересечен им девять раз.

В 1907 г. состоялась вторая экспедиция, во время которой Арсеньев пересек главный водораздел Сихотэ-Алиня четыре раза.

В 1908 г. в ознаменование 50-летия со дня присоединения Приамурского края к России Арсеньев совершил третью экспедицию, на этот раз в северную часть Сихотэ-Алиня. Он прошел по маршруту: Хабаровск – река Анюй – Императорская [Советская] Гавань, затем берегом моря к заливу

Де-Кастри и сделал еще шесть пересечений главного водораздела Сихотэ-Алиня.

В 1911 и 1912 гг. Арсеньев совершил еще два пересечения Сихотэ-Алиня

В 1918 г. он ездил на Камчатку и изучал ее в колонизационном отношении.

В 1922 г. Арсеньев обследовал северо-восточную часть Охотского моря.

В 1923 г., изучая Командорские острова, Арсеньев вновь посетил Камчатку и совершил восхождение на Авачинский вулкан, проведя там ряд интересных наблюдений.

В 1927 г. Арсеньев руководил большой экспедицией по маршруту Советская Гавань – г. Хабаровск.

ВЕДУЩИЙ 2: Путешествия В. К. Арсеньева были полны опасностей: не раз самодельные лодки путешественников опрокидывались, и среди порогов шло ко дну все имущество экспедиции; часто опасность голодной смерти грозила смелым скитальцам по тайге. Тигры, медведи и кабаны чувствовали себя хозяевами тайги.

Фрагмент документального фильма Николая Задорнова «Тропой Арсеньева» об опасностях, встречающихся во время путешествий.

ВЕДУЩИЙ 1: Итог экспедиций Владимира Арсеньева – это книги «По Уссурийскому краю», «Дерсу-Узала», «В горах Сихотэ-Алиня», «Сквозь тайгу» и другие, которые стяжали ему славу прекрасного писателя, воспевшего богатую природу и замечательных людей малых народностей Дальнего Востока.

ВЕДУЩИЙ 2: В. К. Арсеньев описывает природу глазами естествоиспытателя, ему было свойственно чувство природы. Во всех своих книгах главное значение он отводил природному сюжету, который воссоздавал движение календарного цикла от лета к зиме и наоборот; человеческая жизнь изображалась помещенной в условия природной жизни и была отнесена на второй план повествования. Подобное размещение материала в произведении свидетельствовало о понимании писателем природной жизни как базовой, а человеческой - как включенной в природную жизнь и зависимой от нее.

ВЕДУЩИЙ 1: Автор - активный персонаж, часто высказывающий свои мысли в форме дневниковых записей или в авторских отступлениях. Он размышляет о законах, общих для всех форм природной жизни, изображает явления в связи их с другими, то есть осмысляет видимое как целостный природный комплекс. Иллюстрацией этого может служить короткое описание из книги “Дерсу Узала”:

Чтец 2: *“Небольшие долинки, обставленные невысокими остроконечными сопками, покрытые лиственным редколесьем, весьма*

удобны для поселений небольшими хуторами. Прибрежные возвышенности состоят из фельзитовых порфириров, поверх которых лежат слои вулканических туфов”

ВЕДУЩИЙ 2: В. К. Арсеньев много размышляет о природе в своих произведениях, приходя к выводу, что природа для древнего человека была колыбелью в большей степени, чем для современного, но по мере своего развития человек все более отпадает от природы и ощущает ее как враждебную силу. Он становится мало приспособленным для жизни в природе. Не природа виновата в том, что человеку неуютно жить, а сам человек.

Чтец 1: А в дневнике 1906 года В. Арсеньев пишет: “Какой эгоист человек! Какое он хищное животное! Как бы процветала фауна и флора, если бы человека не было! И он еще осмеливается называть себя царем земли, царем природы. Нет, он бич земли! Это самый ужасный хищник, беспощадный, свирепый, ужасный”..

ВЕДУЩИЙ 1: Он подробно описывает богатейший природный мир Дальнего Востока. Он создает целые очерки - художественные монографии о животных и растениях, полно описывая их как вид. Он сообщил особенности жизни и повадок птиц и зверей, описал перелет птиц на озере Ханка. Им установлены границы распространения отдельных промысловых птиц и зверей.

ВЕДУЩИЙ 2: Арсеньев по своей специальности был топографом. Он заносил на карту течения малоизвестных извилистых рек, очертания морских берегов, направления горных хребтов, определял высоты горных перевалов. Он одним из первых детально изучил и описал горную область Сихотэ-Алиня. Заполнил тем самым часть «белых пятен» на карте Дальнего Востока, которые были ко времени его прибытия (1899-1900) обширны и многочисленны. Многим вершинам и перевалам он дал названия, которые сохранились на современных картах.

Где бы, казалось, любоваться природой, когда надо в любую погоду заносить на планшет направление пути и рельеф местности! Арсеньев был не только учёный, но и поэт в душе.

ВЕДУЩИЙ 1: Особо следует упомянуть об этнографических и историко-археологических работах Арсеньева. Он дал общее описание условий жизни и хозяйственной деятельности аборигенов Дальнего Востока – орочей, удэгейцев, тазов, нанайцев; записал сказки и поверья орочей, удэгейцев; описал шаманство, ритуалы поисков и находок ценного лекарственного корня женьшеня, его выкопку, хранение и консервирование, промыслы на соболя, тигра.

ВЕДУЩИЙ 2: Отдельные сведения о воззрениях местного населения на природу содержатся в таких работах В. Арсеньева, как “Краткий географический очерк Уссурийского края, “Первобытная культура” (1921-1922), “Ледниковый период и первобытное население Восточной Сибири” (1929), “Лесные люди - удэгейцы (1926) [16], в книге “Сквозь тайгу”

описываются поверья орочей о лесных духах, растительности и животных. Это вопрос, на протяжении длительного времени занимавший писателя.

ВЕДУЩИЙ 1: Преждевременная смерть не позволила В. К. Арсеньеву реализовать все научные замыслы, и его этнографические работы остались незавершенными. Не была доведена до готовности к печати и монография об удэгейцах «Страна Удэхе», которую он считал целью своей жизни.

ВЕДУЩИЙ 2: На протяжении всех лет работы по исследованию Дальнего Востока В. К. Арсеньев остро ставил проблемы сохранения окружающей среды.

Чтец 2: *Например, в книге “Дерсу Узала” рассказывается о том, как участники экспедиции в азарте выловили неводом большое количество горбуши; Арсеньев распорядился взять несколько рыбин, а остальных отпустить обратно в воду..*

ВЕДУЩИЙ 1: Есть Арсеньев широко известный — «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала». Есть малоизвестный — «Материалы по изучению древнейшей истории Уссурийского края», «Краткий военно-географический и военно-статистический очерк Уссурийского края», «Китайцы в Уссурийском крае»... Есть и совсем неизвестный: письма, дневники, многие из которых не то что не публиковались — не разбирались. Только сейчас, уже в XXI веке, владивостокский «Рубеж» издает первое полное собрание Арсеньева. Пока вышло три тома из шести, и самое-то интересное — впереди.

По собранным данным, при жизни Арсеньева было опубликовано 20 книг и брошюр и более 60 статей, заметок, корреспонденции.

Произведения В. К. Арсеньева переведены на многие иностранные языки, издавались за рубежом более 50 раз. На арсеньевские сюжеты поставлен ряд фильмов, в том числе советско-японский фильм режиссера Акира Куросава «Дерсу Узала» (1975 г.).

ВЕДУЩИЙ 2: Дерсу Узала - образ незаметного лесного жителя – проводника и знатока края нанайца с его своеобразным отношением к силам природы, человека исключительной честности. Важную роль в жизни Арсеньева сыграет Дерсу Узала, ставший для него настоящим другом и помощником в сложных походах.

ВЕДУЩИЙ 1: Это Дерсу раскрыл Арсеньеву многие богатства и особенности природы Уссурийского края и познакомил его с повадками зверей и птиц, обычаями и верованиями орочей, удэгейцев, нанайцев, тазов.

Чтец 1: *“По отношению к человеку, - пишет В. Арсеньев в книге “По Уссурийской тайге” - природа безжалостна. После короткой ласки она ... как будто нарочно старается подчеркнуть его беспомощность. Путешественнику постоянно приходится иметь дело со стихиями: дождь, ветер, наводнение, гнус, болота, холод, снег и т.д. Даже самый лес представляет собою стихию. Дерсу не находился под влиянием природы. Он скорее был в соответствии с окружающей его обстановкой”* .

Фрагмент фильма «Дерсу Узала» (1975), реж. А. Курасава.

ВЕДУЩИЙ 1: Арсеньев учился всю жизнь. Он учился у простых русских людей, знатоков края, — у старожилков и зверопромышленников. Он учился у нанайцев и удэгейцев — исконных обитателей тайги, замечательных охотников и следопытов. Это были первобытные охотники, их охотничьи суеверия передавались из рода в род. Но эти суеверия не помешали Арсеньеву разглядеть смелых, добрых и честных людей.

Жажда знаний, любознательность, интерес к жизни никогда не покидали Арсеньева. Он соединял книжные знания с тем, что видел в жизни, с опытом других людей, и это помогло ему стать знатоком края, неутомимым его исследователем, открывателем его сокровенных богатств.

ВЕДУЩИЙ 2: Сама личность этого мужественного, целеустремленного человека вместе с его прекрасными книгами оказывала и продолжает оказывать огромное влияние на молодежь, помогает воспитанию новых патриотов и исследователей Дальнего Востока.

ВЕДУЩИЙ 1: Прошло много лет после путешествий Арсеньева. Там, где были еле заметные лесные тропы, проложены шоссе. В глухой тайге выросли заводы, города. Орочи и удэгейцы перестали быть вечными скитальцами.

Сегодня в нашем крае много сделано для спасения природы, её обитателей. Организация заповедников, национальных парков, заказников — это всё природоохранные мероприятия.

В. К. Арсеньев оставил нам в наследие художественную энциклопедию первозданной природы нашего Приморья. Читайте книги Арсеньева, они помогут вам понять, что в природе не бывает совершенно одинаковых явлений и процессов, и именно таким жизненным многообразием она отличается от сотворенного человеком машинного мира.

Чтец 2:

Край далекий, красками богатый,

Край волшебной дикой красоты:

Огненные, алые закаты,

Огненные, алые цветы.

А взойди по сопке на вершину

Да взгляни внимательней кругом:

Что ни шаг — то новая картина,

Новая поэзия во всем.

Распевают ветры голубые,

Вдаль маня, туда, где меж кустов

Растеряли золушки лесные
Сотни разноцветных башмачков.
Даже в час сомненья и утраты
Вижу, отойдя от суеты,
Огненные, алые закаты,
Огненные, алые цветы.

Тарасова Л. «Край далекий, красками богатый...»

// Бухта Ольги, уголок таежный: стихи и песни. – Ольга, 2005. – С. 50.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Крившенко, С. Ф. Арсеньев Владимир Клавдиевич // Крившенко С.Ф. Писатели Приморья. – Владивосток: изд-во Дальневосточ. Ун-та, 2006. – 22-26.
2. Дьяков, В.И. Археологические изыскания В. К. Арсеньева: судьба материалов и рукописей / В.И. Дьяков, С.А. Сакмаров // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXXIX. – Владивосток, 1996. – С. 23-28.
3. Михайлов, В. А. «Тропой Арсеньева: 90 лет спустя / В.А. Михайлов, В.С. Рынков // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXXIX. – Владивосток, 1996. – С. 62-67.
4. Буяков, А.М. В.К. Арсеньев и хунхузы // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXXII. – Владивосток, 1996. – С. 31-36.
5. Егорчев, И. Н. Об экспедиции В.К. Арсеньева 1906 года / И.Н. Егорчев // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXXVI. – Владивосток, 2002. – С. 7-11.
6. Дункай, Н. С. Горы Сихотэ-Алиня зовут и манят / Дункай, Н.С. // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXXVI. – Владивосток, 2002. – С. 69-80.
7. Куренцов, А. И. Линия Арсеньева в биографии Сихотэ-Алиня / А.И. Куренцов // Записки Общества изучения Амурского края. Т. XXIV. – Владивосток, 1965. – С. 101-106.
8. Хисамутдинов, А. А. Арсеньев Владимир Клавдиевич / А.А. Хисамутдинов // Хисамутдинов, А.А. Общество изучения Амурского края. Ч. 2. Деятели и краеведы. – Владивосток, 2006. – С. 18-23.